



Complet d'équitation Club 3 - Club 2 et Pony 3 - Pony 2

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 X 20m ou
40 x 20m

Les trots de travail, moyen et allongé doivent être
exécutés "assis" sauf en Club 2, Club 3 et Pony 3
où le trot "enlevé" est autorisé.

Classement en Points

Classement en %

Version 07/10/2024

Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total

Soit.....%

POSITION

CONCOURS DE:	Date:	JUGE:
N°:	(M., Mme.):	Poney/Cheval:

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrée au trot assis C Piste à main droite	Rectitude. Regard.		1	
2	CM Trot de travail ME Changement de main au trot de travail EV Trot de travail	La correction de l'attitude, la stabilité du trot		1	
3	V Cercle de 20 mètres VK Trot de travail	Le tracé, la précision, la stabilité et la conservation de l'activité		1	
4	K Transition au pas KAF Pas moyen	La précision, régularité des pas, rythme Le tracé et la rectitude		1	
5	Entre F et P Départ au trot de travail PB Trot de travail BE Doubler	Le tracé et la précision La correction de l'attitude, la stabilité du trot		1	
6	ES Trot de travail S Cercle de 20 mètres	Le tracé, la précision, la stabilité et la conservation de l'activité		1	
7	SHC Trot de travail Entre C et M Départ au galop de travail à droite	Le passage des coins Transition, l'équilibre et la qualité du départ au galop		1	
8	MR Galop de travail R Cercle de 20 mètres	Régularité, rythme et rectitude Le tracé, la précision, la stabilité et la conservation de l'activité		1	
9	RK Changement de main au galop de travail, transition au trot sur ligne milieu	Le tracé, la précision, transition, contact, attitude		1	
10	KA Trot de travail Entre A et F Départ au galop de travail à gauche	Régularité, rythme et rectitude Transition, l'équilibre et la qualité du départ au galop		1	
11	FP Galop de travail P Cercle de 20 mètres	Régularité, rythme et rectitude Le tracé, la précision, la stabilité et la conservation de l'activité		1	
12	PH Changement de main, repasser au trot vers la ligne du milieu	Le tracé, la précision, transition, l'équilibre et l'activité du trot		1	
13	HC Trot de travail C Arrêt progressif. Immobilité. Salut	La direction, la précision, la transition, l'arrêt et l'immobilité pendant le salut.		1	

	Quitter la piste en A, au pas rênes longues.				
TOTAL/130:			Commentaires		
NOTES D'ENSEMBLE					
1	Allures (franchise et régularité).	1			
2	Impulsion (désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main).	1			
3	Acceptation et confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude, qualité du contact)	1			
4	Cavalier (position et fonctionnement (épaules légèrement en arrière, coudes semi fléchis, capacité à rester lié, jambes descendues). Emploi et discrétion des aides (mains ensemble?)	1			
5	Correction du tracé, passage des coins	1			
Total/180:			pts		
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE					
POINTS A DEDUIRE pour erreur ou omission			pts (4 maximum)		
1 ^{er} fois (-2) ; 2 ^e fois (-4) ; 3 ^e fois (Élimination)					
TOTAL POINTS			=pts		
			Conversion en pourcentage soit%		
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission					
POURCENTAGE FINAL			=.....%		
			Signature du juge		