



Dressage
Pro 3 CCE - Amateur Elite CCE

A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m

Classement en Points

Classement en %

Version 08/02/2024

Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total

Soit.....%

POSITION

CONCOURS DE:	Date:	JUGE:
N°:	(M., Mme.):	Poney/Cheval:

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrer au galop de travail I Transition au trot rassemblé	La rectitude et l'équilibre Fluidité de la transition au trot		1	
2	C Piste à droite CM Trot rassemblé MB Epaule en dedans à droite	Equilibre et élasticité Angle correct et engagement des postérieurs sous le cheval		1	
3	BK Changement de main au trot moyen KAF Trot rassemblé	L'équilibre, l'allongement des foulées et l'attitude Rythme et amplitude		1	
4	FB Epaule en dedans à gauche	Equilibre et élasticité, angle correcte et engagement des postérieurs sous le cheval		1	
5	BH Changement de main au trot moyen H Trot rassemblé	L'équilibre, l'amplitude de la foulée Rythme et légèreté		1	
6	C Arrêt, immobilité de 4 secondes. Rompre au pas moyen CM Pas moyen	L'équilibre, l'arrêt carré, respect du contact Utilisation correcte et perméabilité aux aides		1	
7	M Transition au galop rassemblé à droite RS Demi-cercle de 20 mètres à droite au galop moyen	Equilibre dans la transition, changement d'amplitude. Incurvation		1	
8	SHCM Galop rassemblé ME Diagonale	Souplesse du dos et acceptation des aides Maintien de l'équilibre		1	
9	EKA Contre galop	Souplesse du dos et acceptation des aides, maintien de l'équilibre		1	
10	A Changement de pied de ferme à ferme AFP Galop rassemblé	Souplesse du dos et acceptation des aides, maintien l'équilibre lors du changement de pied et clarté des pas		1	
11	PV Demi-cercle de 20 mètres à gauche au galop moyen VK Galop rassemblé	Précision du demi-cercle, équilibre et qualité du contact lors des transitions		1	
12	KD Demi-cercle de 10 mètres et retour sur la piste en E	Taille correcte, souplesse et légèreté. Facilité du mouvement		1	
13	EHC Contre galop	Souplesse du dos et acceptation des aides. Maintien de l'équilibre		1	
14	C Changement de pied de ferme à ferme B Transition au trot rassemblé	Exécution correcte du changement de pied, netteté des transitions et rythme dans les pas		1	

15	BF FD DR	Trot rassemblé Demi-cercle de 10 mètres à droite Appuyer à droite	Orientation et équilibre dans l'appuyer. Fluidité et facilité du mouvement		1	
16	MG GP PA	Demi-cercle de 10 mètres à gauche Appuyer à gauche Trot rassemblé	Orientation et équilibre dans l'appuyer. Fluidité et facilité du mouvement		1	
17	A AK	Transition au pas moyen Pas moyen	Précision de la transition, exactitude du rythme. Qualité du contact dans la transition		1	
18	KF	Demi-cercle de 20 mètres à droite au pas allongé	Rythme correct, capacité à montrer une bonne amplitude et étirement de l'encolure vers l'avant, vers le contact		1	
19	F Avant A	Transition au pas moyen Transition au trot rassemblé	Rythme correct et équilibre lors des transitions et précision		1	
20	A X	Doubler dans la longueur au trot rassemblé Arrêt, immobilité et salut	Rectitude et équilibre sur la ligne du milieu Equilibre et capacité à effectuer un arrêt carré et immobilité pendant le salut du cavalier		1	
Quitter la piste en A, au pas rênes longues.						
TOTAL/200:						Commentaires
NOTES D'ENSEMBLE						
1	Harmonie entre cavalier et cheval. Relation de confiance reposant sur le respect de l'Echelle de progression			2		
2	Correction du tracé, passage des coins			1		
Total/230:						
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE						
POINTS A DEDUIRE pour erreur ou omission						
1 ^{er} fois (-2) ; 2 ^e fois (-4) ; 3 ^e fois (Élimination)				pts (4 maximum)		
TOTAL POINTS				=pts		
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission				Conversion en pourcentage soit%		
POURCENTAGE FINAL				=%		
				Signature du juge		